

*Развитие одаренности личности школьника: проблемы и перспективы развития
в условиях гимназии.*

О детской одаренности в науке и практике речь идет достаточно давно. Ученые ведут поиск ее истоков, выделяют ее показатели, определяют ее зависимость от специфики физиологии и психики, генетических оснований, деятельности и отношений, в которых самореализует себя человек, сопоставляют возрастные и индивидуальные особенности при этом. Наконец, изучают факторы, влияющие на развитие одаренных людей и реализацию их возможностей. Особое внимание исследователи обращают на проблемы, связанные с выявлением способностей и талантов детей, перспективами движения каждого из них к раскрытию своей индивидуальности.

Прежде чем начать разговор о важности раскрытия способностей и талантов ребенка, необходимо рассмотреть психологические подходы к понятиям «талант» и «одаренность», чтобы избежать в дальнейшем путаницы и непонимания.

Многие психологи утверждали и утверждают, что термин «одаренный» относится к когнитивным способностям, а термин «талант» включает другие стороны развития. В то же время специалисты признали взаимозависимость всех психических функций человека в процессе развития и сделали вывод о том, что одаренные (или талантливые) люди могут достичь полноценной реализации только через интеграцию восприятия, мышления, эмоций и других функций. Большинство психологов сошлись на том, что талант и одаренность - это взаимозаменяемые понятия. От этого мы и будем исходить.

Работу с детьми с явной, а также с потенциальной одаренностью в сфере общения и лидерства, двигательной, художественной деятельности, а также творческого или продуктивного мышления педагогический коллектив в МАОУ гимназии № 29 г.Томска активно начал много лет назад. Результатом работы стали инновационные образовательные проекты «Развитие одаренности личности» и «Лидер», в рамках которых школьникам была предоставлена реальная возможность продемонстрировать свои способности в различных сферах одаренности на уровень города, области и России.

Анализируя проблемы, возникшие в работе с талантливыми детьми, полученные как итог сопоставления желаемых и действительных результатов, а также причин их возникновения, мы задали себе вопрос: кого или чего эти проблемы касаются?

В результате анализа был сделан вывод: они касаются, прежде всего, кадров, обучающихся и процесса управления.

Ранжирование данных проблем предоставило нам возможность оценить степень остроты проблем самих талантливых детей на сегодняшний день:

1. *Проблема педагогических кадров* всегда для гимназии была и будет проблемой № 1. В настоящее время актуальна проблема подбора учителей - профессионалов для работы с детьми, проявившими в разных формах одаренность, для работы в области отбора нового содержания образования и реализации его на практике. А для полноценного психолого - педагогического сопровождения одаренного ребенка нужны опытные педагоги - психологи.
2. *Проблема отбора нового содержания образования и его методического обеспечения* является системообразующей проблемой, которую по логике вещей можно ставить как проблему № 2, поскольку она охватывает все звенья функционирования и развития гимназии.
3. *Проблема управления гимназией*, включающая все элементы управляющей системы: структуру, функционал и механизм управления. Резкая смена административного аппарата, приход новых людей на административные должности, увеличение направлений деятельности гимназии, разный опыт управленческой работы - все это вносит дезорганизующее начало в деятельность образовательного учреждения.
4. *Проблемы технического и материального обеспечения гимназии* являются значимыми,

потому что решение проблемы нового содержания образования без применения нового оборудования и техники становится лишь мечтой.

5. Проблема контингента одаренных детей требует соблюдения нормативно -правовых и организационных мер. Проблема включает в себя отработку диагностики одаренности и уровня развития этой одаренности.

6. Проблема мотивации обучающихся на самообразование и самореализацию.

7. Проблема мотивации родителей к разносторонней поддержке и участию в процессе выявления и развития одаренности детей.

Наблюдение и непосредственное живое общение с детьми помогли нам сделать следующие выводы:

1. Яркую одаренность демонстрирует лишь малая часть детей.
2. Выявление одаренности имеет ярко выраженный этический аспект, так как речь идет о судьбе человека, поэтому оценка ребенка как одаренного или нет не может стать самоцелью.
3. У творчески одаренных детей должны быть творческие родители, способные создать атмосферу, где таланту детей нашлось бы достойное место.
4. Творческие возможности детей зависят от определенных черт характера: умственной самостоятельности, любопытства, развитого чувства справедливости, смелости мысли, готовности к волевому решению, умения заниматься сразу несколькими делами, а также фантазировать, улавливать, понимать, видеть, слышать и чувствовать больше, чем другие.
5. У одаренного ребенка большая потребность в эмоциональном комфорте, независимости, признании окружающих и осознании собственной значимости. Это часто приводит к неудовлетворению и нарушению межличностных отношений.
6. Сведение одаренности детей лишь к одному из ее проявлений - к интеллекту - опасно в работе с детьми.
7. К педагогу, работающему с одаренными детьми, должны предъявляться высокие требования: общая высокая профессиональная педагогическая подготовка (предметные, психолого - педагогические и методические знания, умения, навыки). Необходимо, кроме того, отметить еще один немаловажный фактор: профессионализм педагога в создании на занятии творческой позитивной атмосферы, без чего невозможно развивать способности ребенка до уровня одаренности и развивать саму одаренность.

Что же нужно, чтобы наши дети сумели развить свои способности до уровня одаренности и достойно реализовали себя в жизни? Во - первых, нам необходимо знать природу способностей и стимулировать их проявление, во — вторых, создать условия для развития познавательных потребностей ребенка, которые являются важным звеном в процессе развития способностей до уровня одаренности.

Многие психологи считают, что талант можно развивать в любом возрасте. Тем более, что сензитивный периоды, в которые ребенок особенно восприимчив к тому или иному виду деятельности, распределены по его жизненной линии неравномерно. Например, подростковый возраст, когда особенно велики желания самовыражения и самореализации, рассматривают как наиболее подходящий для формирования интеллектуальных способностей. Мозг человека с его способностью к мышлению, творчеству может рассматриваться как величайший из даров природы. И в этом смысле одаренность представляется уже не как исключительность, а как имеющийся у каждого дар, проявляющийся в определенной деятельности.

В педагогике с понятием «одаренность» мы связываем, по меньшей мере, две практические проблемы: во – первых, проблема специального обучения и воспитания одаренных детей; во – вторых, проблема системы работы по развитию интеллектуально - творческого потенциала каждого ребенка. Анализируя мотивацию учебной деятельности обучающихся 11-15 лет, мы убедились, что основным мотивом учения младших подростков (5 - 6 классы) является социальная ориентация - долг и ответственность (69%).

На втором месте стоят познавательные мотивы: хорошая учеба (55 %), овладение новыми знаниями (56 %). Доминирующий мотив у старших подростков (9 класс) - прагматизм, выгоды делового плана (63 %). Второй по значимости - мотив эмоционального восприятия процесса учения (55 %). Достаточно ярко выражены мотивы общественной значимости учения (51 %) и самоутверждения (52 %). Эти результаты убедили нас в том, что мотивация достижения у подростков присутствует. Поэтому ее необходимо развивать и использовать.

Детский возраст - период становления способностей, личности, бурных интегративных процессов в психике. И оттого, в каких условиях ребенок проведет этот отрезок жизни, во многом будет определена его последующая способность к образованию. В связи с этим огромная роль в процессе формирования личности ребенка принадлежит школе и педагогу. Здесь и наталкиваемся мы на специфические проблемы, одной из которых является проблема подбора учителей для одаренных детей. Основное требование к учителям одаренного ребенка - безусловное понимание и уважение к его личности. Конечно, одного настроения, пусть и самого искреннего, здесь недостаточно. Учитель этих детей должен развивать в себе особую педагогическую интуицию, постоянно размышлять о своих необычных питомцах, читать соответствующую педагогическую литературу и особенно психологическую.

Педагогу, работающему с талантливыми детьми, необходимо преодолеть сложившиеся бытовое представление о вреде «зазнайства» и не только не разрушать такую самооценку, но, наоборот, в минуты его отчаяния внушать, что он обладает незаурядными возможностями. Если учитель не может преодолеть к этому явлению негативное отношение - ему не стоит работать с такими детьми. Они его будут раздражать, да и сами дети с таким педагогом не смогут работать. Важно твердо верить, что этому ребенку дано понять и совершить такое, что другим недостижимо. Школьному учителю часто бывает трудно поверить, что ученики могут быть умнее его. А. Эйнштейн писал: «Умственные унижения и угнетения со стороны невежественных, эгоистических учителей производят в юной душе неизгладимые опустошения, которые оказывают роковое влияние в зрелом возрасте». Такому учителю следует порекомендовать подумать о собственной самооценке.

Несколько слов хочется сказать о качествах педагога, работающего с одаренным ребенком. От учителя больше всего требуются качества личностные, душевные, а вовсе не только и не столько интеллектуальный и даже методический «багаж», так как именно от этого зависит очень важное: будет ли создано пространство, благодаря которому природные способности ребенка разовьются до такого уровня, как одаренность.

Основной упор в работе с талантливыми детьми педагогу следует делать на самообучении, потому что способности такого ребенка к самостоятельному обучению необычайно высоки. Учитель должен знать: чтобы его воспитанники научились приобретать знания самостоятельно, непрерывное самообучение должно стать его собственной устойчивой характеристической чертой.

Обучение одаренного ребенка, его умение самостоятельно усваивать сложный материал - стартовая площадка, которая позволит педагогу выполнить свою главную задачу — привить ему вкус к серьезной исследовательской или творческой работе. И если он не сделает этого, ребенок может стать всего лишь накопителем знаний, своего рода «базой данных».

Для того чтобы понять ситуацию проявления разных форм одаренности, приведем классические примеры. Одаренность может быть очень яркой — Моцарт, Ломоносов, Чайковский и др. Именно про них говорят, что они одарены от Бога. Но история жизни этих великих людей указывает на то, что, оказывается, одаренность может быть «не на всю жизнь». Рассмотрим другой пример. И здесь уже мы будем говорить о детях, с которыми мы работаем. Например, ребенок может быть одарен в шахматах. А в школе шахматам не учат. Поэтому, чтобы его одаренность проявилась, он должен попасть в

центр дополнительного образования, где есть шахматная студия. Или хотя бы начать играть в шахматы дома. В противном случае его одаренность не проявится. К сожалению, такие дети составляют большую группу. В связи с этим возникает вопрос: о какой одаренности идет речь? Оказывается, о скрытой, не проявленной.

Но больше всего вызывают тревогу дети, которые просто не попали в ту социально - образовательную среду, которая позволила бы определить, одарен он или нет. В этом случае можно говорить не о скрытой, а о потенциальной одаренности.

Заметим, что распространенное мнение родителей «об одаренности ребенка на всю жизнь», является одним из многих мифов, которыми обросло понятие одаренности. Часто ребенок заканчивает школу и... Где его таланты? Исчезли!

Быстро изменяющиеся социально - экономические отношения порождают противоречивость как материальной, так и духовной жизни взрослых и детей. Эта противоречивость отражается на процессе выявления, развития одаренности детей, их разносторонней поддержке. И в этой ситуации именно семья должна играть значительную роль в преодолении негативных явлений. Но она, адаптируясь к новым условиям, оказалась в сложном положении. Семья, призванная стать основной нишей, обеспечивающей социальную защищенность детей, далеко не всегда готова и способна таковой быть. Наиболее существенными проблемами, относящимися к процессу выявления и развития одаренности детей в семье, стали:

- не готовность родителей участвовать в данном процессе и в психолого -педагогической поддержке одаренного ребенка по причине незнания основ этих процессов;
- равнодушие родителей к данным процессам, потому что они считают, что одаренность детей - не их компетенция;
- отсутствие экономических условий в тех семьях, где есть заинтересованность в выявлении и реализации талантов ребенка.

Что может сделать семья для развития способностей и одаренности своего ребенка? Прежде всего, внести практический вклад в диагностику и прогнозирование развития его личностных качеств, интересов и способностей, умение их продуктивно реализовать. Опираясь на знания существующих характеристик одаренности и путей ее выявления у своего ребенка, семья сосредоточивает внимание на целеполагании и прогнозировании ее развития. Здесь она может многого добиться самостоятельно, если способна смоделировать конечный результат. К сожалению, не каждая семья способна целеполагание и прогнозирование развития одаренности детей полностью взять на себя. Поэтому родители, заинтересованные в будущем своего ребенка, объединяют усилия с педагогами и специалистами гимназии. В таком содружестве успех решения проблем целеполагания и прогнозирования, медико -оздоровительной, психолого - педагогической социально - экономической поддержки талантливого ребенка более реален.

Безусловно, проблемы развития способностей ребенка до уровня одаренности и развития самой одаренности в настоящее время для педагогов гимназии являются доминирующими. Подтверждением этому служит инновационный образовательный проект «Развитие одаренности личности», который важен не только как фундамент для выявления дидактических аспектов проблемы обучения одаренных детей, но и как основание для построения дидактической системы, ориентированной на развитие человеческого потенциала в целом. И в этом смысле он интересен как базовая проблема для дальнейшей разработки целей, принципов, содержания, форм и методов обучения и создания новых программ работы с талантливыми детьми.