

Департамент образования Томской области
Департамент образования администрации Города Томска
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение гимназия № 29 г.Томска

СОГЛАСОВАНА

Педагогическим советом
МАОУ гимназии №29 г. Томска
Протокол № 01 от «29» августа 2024 г.
Председатель _____ С.В. Шаболина
«29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом № 14_П от «30» августа 2024 г.
Директор МАОУ гимназии № 29 г.Томска
_____ С.В. Шаболина
«30» августа 2024 г..

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально — гуманитарной направленности
«Культурные традиции Германии»
(платные образовательные услуги)**

Срок реализации программы:

1 год

Возраст обучающихся:

8-9 лет

Разработчики программы:

Айдарова Н.А., учитель немецкого языка

Г. ТОМСК

2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Культурные традиции Германии» социально-педагогической** направленности разработана в соответствии с:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (№273-ФЗ от 29.12.2012) с изменениями на 2020 год.
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года №678-р).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 г. Москва «Об утверждении санитарных правил Сан ПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования» 2015г.).
- Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых (утвержден приказом Министерства труда России от 22 сентября 2021г. № 652-н)
- Приказ Минпросвещения России 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

В изменившихся социально-политических и экономических условиях развития нашей страны происходят значительные перемены в системе отечественного образования. Они направлены на повышение качества подготовки учащихся общеобразовательных организаций, формирование ключевых компетенций, среди которых в качестве важнейших, наряду с владением информационными технологиями, определено владение языковым, коммуникативным и социокультурным компетенциям. Усиление эффективности лингвистического образования, расширение культурного, интеллектуального кругозора обучающихся, гуманизация образования – вот задачи, стоящие сейчас перед образовательными учреждениями. Широкий простор сегодня для развития языковых навыков открывает именно дополнительное образование.

Для решения этой задачи используется лингвострановедческий подход. Известно, что песня, особенно аутентичная, является важным элементом изучения иностранного языка. Песенный текст самодостаточен. Пение или прослушивание песенного текста обеспечивает многократное повторение определенных лексико-грамматических единиц и тем самым способствует их эффективному усвоению. И вместе с тем, особую роль в формировании мотивации играет новизна получаемой информации. Варьирование ситуации и материала способствует появлению устойчивого интереса к предмету. Кроме того, песня -это великолепное средство повышения интереса, как к стране изучаемого языка, так и к самому языку.

Музыка и пение – неотъемлемая часть творческой деятельности на уроках иностранного языка. Музыка может звучать фоном для создания благоприятной и дружественной атмосферы. Она может быть использована для снятия напряжения и усталости. Песни, которые сопровождаются определенными движениями, развивают координацию, поддерживают на уроке внимание малышей, делают процесс запоминания песни интересным и увлекательным.

Знание педагогом сферы увлечений и интересов ребенка поможет профессионально организовать образовательно - воспитательный процесс на занятии, установить позитивный контакт с воспитанниками, создать среду, способствующую развитию лингвистических способностей

ребенка. И, что немаловажно, знания помогут учителю понять, как познает обучающийся действительность, как развиваются его память, воображение, языковые и коммуникативные способности и др.

Практическая деятельность детей направлена на приобщение их к современному уровню знания картины мира и интеграции личности обучающегося в систему мировой и национальной культуры, и на развитие важнейшей способности – умение вести диалог культур. Педагогу необходимо сделать все возможное, чтобы сохранить стремление ребенка к общению, к познанию нового. А если этого стремления нет, то педагогу необходимо пробудить в обучающемся познавательный интерес.

Отличительные особенности данной программы является идея обогащения лингвистическими знаниями и развитие навыков обучающихся для успешного взаимодействия на немецком языке, так как это способствует наиболее полному удовлетворению потребностей и возможностей определенной части детей, повышению их заинтересованности к занятиям немецким языком.

Актуальность разработки программы спецкурса «**Культурные традиции Германии**» вызвана тем, что данный курс характеризует коммуникативная направленность, дифференциация и интеграция обучения.

Новизна программы состоит в том, что темы занятий в ней адаптированы к возрастным особенностям детей. Содержание программы разработано в соответствии с требованиями программ нового поколения, что позволяет выстроить индивидуальный план интеллектуального развития каждого обучающегося и преемственность. Программа учитывает такие основные положения современной методики такие как учет мотивации в обучении иностранному языку, коммуникативный подход к обучению, глобальное использование всех средств воздействия на процессы восприятия, мышления, памяти при подборе и организации учебного материала.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что данная программа позволяет знакомить младших школьников с музыкальным и культурным наследием стран изучаемого языка, более продуктивно вовлекать их в процесс обучения. Программа предназначена для детей 8-9 лет и разработана с учетом возрастных и психологических особенностей младших школьников.

Особенности программы: педагог создает условия для обеспечения коммуникативно-психологической адаптации обучающихся к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера в рамках знакомства с календарными праздниками и культурными традициями Германии через содержание песенного материала.

Данная программа создает реальные предпосылки для учета конкретных потребностей обучающихся в использовании при изучении других школьных предметов. В программу включены подвижные песни – разминки, песни – игры, песни с элементами инсценировки и драматизации. Большинство песен предложенного репертуара могут быть использованы при проведении праздничных мероприятий на немецком языке.

Основными содержательными линиями программы являются:

- коммуникативные умения;
- языковые знания и навыки оперирования ими;
- социокультурные знания и умения.

Указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи и отсутствие одной из них нарушает единство курса «**Культурные традиции Германии**».

Адресат программы: Сквозная программа предназначена для 8-9 лет и разработана с учетом возрастных и психологических особенностей младших школьников.

Цель программы: взаимосвязанное коммуникативное, социокультурное и социолингвистическое развитие учащихся средствами иностранного языка в процессе их подготовки к межкультурному

общению.

Задачи программы:

А) Образовательные:

- знакомить обучающихся с особенностями культуры страны изучаемого языка посредством знакомства с аутентичными песнями и музыкой, расширяя лингвострановедческие знания;
- формировать умение общаться на немецком языке с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников;
- познакомить с новыми языковыми средствами для выражения мыслей;
- приобщать к новому социальному опыту с использованием немецкого языка;
- формировать общие и специальные учебные умения и навыки.

Б) Развивающие:

- развитие интеллектуальной и эмоциональной сферы обучающихся;
- расширение кругозора, повышение культуры младших школьников посредством приобщения их к культуре, искусству, традициям страны изучаемого языка;
- развитие логического мышления, памяти, воображения;
- развитие творческого потенциала и певческих навыков ребенка.

С) Воспитательные:

- воспитание качеств патриота и гражданина;
- воспитание толерантного отношения к проявлениям иной культуры, стремления к пониманию между людьми разных сообществ;
- развитие культуры общения, умения работать в сотрудничестве, в том числе в процессе межкультурного общения.

Условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «Культурные традиции Германии»

Условия набора обучающихся:

Принимаются все желающие.

Возраст детей, участвующих в реализации программы:

Программа предназначена для обучающихся в возрасте 8-9 лет.

Состав групп - постоянный

Объем и срок освоения программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Культурные традиции Германии» рассчитана на 1 год обучения, объем занятий за весь курс 34 часа (1 час в неделю).

Режим занятий:

Продолжительность одного часа занятий составляет не более 40 минут. Занятия проводятся в соответствии с утвержденным расписанием.

Уровень освоения- стартовый.

В реализации данной программы различаются несколько аспектов: коммуникативный и интерактивный аспект – привитие учащимся навыков межличностного общения, развивающий аспект – интеллектуальный, культурный и эмоциональный рост учащихся, воспитательный аспект – обучение вежливому, доброжелательному общению с соблюдением этикетных норм на основе совместной деятельности и общности познавательных интересов.

Чтобы создать условия для развития личности ребенка, развить мотивацию к изучению немецкого языка, обеспечить эмоциональное благополучие и помочь обучающимся раскрыть себя учитель реализует принципы, составляющие его педагогическую концепцию:

- уважение к свободе и достоинству каждого ребенка;
- учет возрастных и психологических особенностей детей при отборе содержания и методов

обучения;

-сочетание развивающего компонента с обучающим;

-планирование и подбор тематики с учетом интересов, навыков и умений детей.

Данный подход позволяет решать проблемы интеллектуального и нравственного развития детей, создать максимально благоприятные условия для выявления их индивидуальности, способствовать социализации детей школьного возраста, вселить в них уверенность в личностные творческие способности. Каждый раздел курса «Культурные традиции Германии» имеет следующее содержательное наполнение:

-введение темы;

-анализ содержания песни:

-выявление исторического фона песни

-работа с вокабуляром и над произношением;

-грамматика;

-письмо;

-аудирование, интонирование, исполнение или драматизация песни.

Процесс обучения на занятиях организован в соответствии с концепцией педагогики сотрудничества и сотворчества. При этом используются следующие принципы:

-принцип воспитывающего обучения;

-принцип доступности;

-принцип постепенности, последовательности и систематичности;

-принцип наглядности;

-принцип эмоциональной насыщенности;

-принцип мотивации;

-принцип взаимосвязи теории с практикой.

Формы обучения

Занятия по данной программе проходят в очной форме.

В процессе обучения используются следующие формы работы:

Групповая - основная форма проведения занятий. Индивидуально-групповая – для навыков.

Коллективная деятельность помогает сделать процесс обучения и воспитания более результативным, успешным.

Уровень программы - стартовый

Методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятия:

-наглядно- демонстрационный метод;

-игровой;

-метод опережения и возвращения к пройденному материалу.

К основным приемам обучения можно отнести следующие:

-демонстрация предлагаемого материала;

-диалог с обучающимися;

-репетиция (повторение изученного материала);

-анализ деятельности обучающихся и собственной практической деятельности.

Формы организации занятий.

Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, изобразительной, физической и других видов деятельности. Предполагается: игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры), изобразительная деятельность, прослушивание песен и

стихов, разучивание стихов, песен; выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Оценочные материалы:

- диагностика личностного роста и продвижения;
- оформление фото и видеоотчётов по итогам проведения занятий, участия в мероприятиях.;
- контроль знаний, умений и навыков:
- вводный**, который проводится перед началом работы и предназначен для закрепления знаний, умений и навыков по пройденным темам;
- текущий**, проводимый в ходе занятий;
- закрепляющий** знания по данной теме;
- итоговый**, проводимый после завершения программы.

Формы проведения итоговой аттестации: участие в творческих проектах, конкурсах, игровых викторинах, выставках работ, олимпиадах разного уровня.

Оценка планируемых результатов освоения программы

Система **отслеживания и оценивания результатов** деятельности детей проходит через участие в олимпиадах, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, создании портфолио.

Методическое обеспечение программы дополнительного образования

Занятие, в течение которого дети занимаются с педагогом предметной деятельностью, может иметь различные формы – традиционные и нетрадиционные.

Среди **традиционных форм** можно отметить:

- изложение учителем предметной информации в виде лекции;
 - представление страноведческого материала в презентации;
 - создание проектов по страноведческой тематике;
- К **нетрадиционным формам** учебных занятий можно отнести уроки:

- проведение урока в виде концерта, спектакля;
- построение урока в форме страноведческой викторины или квиза;
- участие в экскурсии с ознакомительными и информационными задачами;
- моделирование различных жизненных обстоятельств с обучающей целью в виде игры;

Материально – техническое обеспечение программы

Расчет количественных показателей материально-технического обеспечения.

Количество единиц учебного оборудования для кабинета иностранных языков рассчитывалось на 18 обучающихся.

Для отражения количественных показателей в требованиях (см. табл.) используется следующая система символических обозначений:

Д – демонстрационный экземпляр (один экземпляр, кроме специально оговоренных случаев), в т.ч. используемые для постоянной экспозиции;

К – полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса);

Ф – комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, т.е. не менее 1 экз. на двух учащихся);

П – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (6-7 экз.), или для использования несколькими учащимися поочередно.

№п/п	Перечень	наличие
Книгопечатная продукция		
1	Блохина В.Н. Игры и инсценировки. Пособие для преподавателей немецкого языка. - М.: Просвещение, 1989.;	Д
2	Вааль М. Сборник песен «Песни дарят удовольствие» - Бонн, 1994.;	Д

3	Мецгер Ю. Сборник песен «Карусель» - Мюнхен, 1985	Д
4	Das Deutschmobil 1 (Klett,1990)	П(10)
5	Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандарте основного образования по иностранному языку	Д (5)
6	Наборы тематических карточек в соответствии с тематикой	Ф(10)
7	Наглядно-дидактические наборы с раздаточным материалом	П(5)
8	Географическая карта/ы стран/ы изучаемого языка	Д (2)
9	Настольные дидактические игры на немецком языке	П(4)
10	Журнал на немецком языке Шрумдирум	К (20)
11	Настенный алфавит немецкого языка	Д (2)
	Учебно - практическое	оборудование
12	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок	Д
13	Компьютер	Д
14	Мультимедийный проектор	Д
15	Видеодвойка	Д
16	ЖКТ	Д
17	DVD- плеер	Д
18	Магнитофон	Д
19	Видеокамера	Д
	Экранно – звуковые	пособия
20	Мультимедийные средства обучения немецкому языку	Д (5)
21	Видеофильмы страноведческой и научно-популярной тематики	Д (5)
22	Мультимедийные презентации различной тематики	Д (10)

Кадровое обеспечение программы

Педагогическая деятельность по реализации данной дополнительной общеобразовательной программы осуществляется лицами, имеющими среднее профессиональное или высшее образование и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

Образовательная организация вправе привлекать к реализации данной дополнительной общеобразовательной программы лиц, получающих высшее или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и

специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки» в случае рекомендации аттестационной комиссии и соблюдения требований, предусмотренных квалификационными справочниками

I Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «Культурные традиции Германии»

1-ый год обучения

Личностные

- 1) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 4) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 5) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 6) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 7) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 8) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 9) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные

- формирование представления о культуре и традициях Германии и других немецко-говорящих стран;
- развитие умений овладения способами деятельности в нестандартных ситуациях (поиск решений)
- формирование навыков творческой деятельности;
- развитие способности понимать мир и ориентироваться в нём;
- развитие навыков самостоятельного поиска, анализа и отбора необходимой информации;

Предметные

Учащиеся будут знать:

- алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки изучаемого языка;
- особенности интонации основных типов предложений;
- песенные традиции стран изучаемого языка;
- лексические единицы, активно используемые в курсе;

Учащиеся будут уметь:

- списывать текст немецком языке,
- вставлять в него слова,
- фонетически правильно исполнять песни, озвучивать считалки, поговорки;

**II УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «КУЛЬТУРНЫЕ
ТРАДИЦИИ ГЕРМАНИИ»**

Название темы	количес тво часов	Теория	Практика	Формы контроля
1.Вводное занятие		1		Устный опрос
Тема 1. Будем знакомиться и приветствовать друг друга (5)				
«Guten Morgen» «Доброе утро» “Guten Tag, sagen alle Kinder!. «Доброе день -все дети говорят»	2	1	. 1	Устный опрос слов считалок и песен
“Auf Wiedersehen!”, “Hallo, ich heiße Kiki!”, “Du du wie heißt du?”»До свидания», «Привет, меня зовут Кики», «Ду-ду-ду-Как тебя зовут?»	3	1,5	1,5	Игра-приветствие Исполнение песен
Тема 2. Мы идем в цирк (5)				
‘Eins, zwei, Polizei’, Раз два- полицей..	1	0,5	0,5	Устный фронтальный опрос
“Kannst du tanzen?” «Ты умеешь танцевать?»	2	0,5	1,5	Исполнение песен в группах
«Сестренка, потанцуй со мной!»	2	0,5	1,5	Конкурс на лучшего исполнителя песни
Тема 3. Приятного аппетита! Наши друзья (5)				
«У меня есть банан»	2	0,5	1,5	Лексико-грамматическ ие игры
«Что же ты любишь?»	2	0,5	1,5	инсценировка
«Корзинка с фруктами»	1	0,5	0,5	Сценки «Что ты любишь»
Тема 4. Рождественский калейдоскоп (5)				
Елочка,елочка!	3	1,5	1,5	Хоровое исполнение песни с элементами инсценировки

Песня Николауса.	2	0,5	1,5	Исполнение песни в группах
Тема 5. Зима пришла (5)				
«Пришла зима» «Winter kommt» «A,a,a, der Winter der ist da»	2	1	1	Устный опрос лексики
«Снег идет» «Es schneit»	3	1,5	1,5	Фонетические игры, исполнение песни хором
Тема 6. А у нас весна (5).				
“Meine Mutter”, «Моя мама»	2	1	1	Подбор подписей к рисункам
“Immer wieder kommt ein neuer Frühling”. «Приходит все новая весна»	3	1,5	1,5	Устный опрос, исполнение песни хором
Тема 7. Наши игрушки (4)				
Bummi-Lied” Песенка медвежат	2	1	1	Устный опрос
“Osterhase” Пасхальный заяц	2	0,5	1,5	Исполнение песни в группах

III.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Название темы	Форма занятия, количество часов	Содержание (теория и практика)
Тема 1. Будем знакомиться и приветствовать друг друга (5)		
Вводное занятие	Беседа (1)	Теория: Обсуждение культурных особенностей приветствия, прощания, принятых в стране изучаемого языка. Практика: основные фразы на немецком языке
«Guten Morgen» «Доброе утро»	Предъявление песенного материала, чтение и перевод. (1)	Теория: Прослушивание песенки-приветствия Практика: Исполнение песен
«Guten Tag, sagen alle Kinder!» » «Добрый день -все дети	Фонетическая отработка песен. Работа над запоминанием текстов песен. (1)	Теория: Прослушивание и запоминание детской игровой песенки.

говорят»		Практика: хоровое исполнение песни
“Auf Wiedersehen!”, “Hallo, ich heiße Kiki!”, “Du du wie heißt du?”»	Игровое занятие(1)	Теория: считалки и песенки – приветствия. Практика: Устный опрос слов считалок и песен
«До свидания», «Привет,меня зовут Кики», «Ду-ду-ду-Как тебя зовут?»	Устный опрос, исполнение песен по теме(1)	Теория: Обсуждение того, что запомнили по теме. Практика: Конкурс на лучшего исполнителя песни
Тема 2. Мы идем в цирк (5)		
Вводное занятие	Беседа (1)	Теория: Рассказ о цирковых традициях Германии Практика: мастер –класс по созданию цирковых масок
«Eins, zwei, Polizei», Раз два- полицей	Фонетическая отработка песни-считалки(1)	Теория: цирковые номера. Практика: Обзор различных цирковых номеров
“Kannst du tanzen? » «Ты умеешь танцевать?»	Игровая форма занятия(1)	Теория: Что умеют делать цирковые актеры. Практика: дети показывают свои «цирковые таланты»
«Цирковые животные»	Устный опрос(1)	Теория: Обсуждение роли животных в цирке и их тренировки Практика: рисование цирковых животных и создание их масок
«Цирковое искусство»	Ролевая игра(1)	Теория: рассказ о профессиях в цирке Практика: Создание «циркового шоу» с разными номерами
Тема 3. Приятного аппетита! Наши друзья (5)		
Вводное занятие	Беседа (1)	Теория: Обзор традиционной немецкой кухни. Практика: как приготовить пряник? Что для этого нужно?
«Что же ты любишь?»	Предъявление материала по теме(1)	Теория: название продуктов питания. Практика: Что можно из них приготовить?
«Корзинка с фруктами»	Фонетическая отработка лексического материала, названия продуктов питания (1)	Теория: названия фруктов. Практика: мой любимый фрукт
«У меня есть банан»	Игровое занятие(1)	Теория: Обсуждение обычаев питания в разных регионах Германии. Практика: Создание «фруктового салата» на немецком языке
Праздничные блюда	Игровое занятие(1)	Теория: Рассказ о праздничных блюдах Германии. Практика: Нарисовать праздничный пряник к Рождеству
Тема 4. Рождественский калейдоскоп (5)		
Вводное занятие	Беседа (1)	Теория: Рассказ о традициях Рождества в Германии

«Первый адвент, когда горит первая свеча»	просмотр и прослушивание аудио и видеоматериалов (1 час)	Теория: Что такое Адвент. Практика: изготовление адвент-календаря
Рождественские ярмарки	просмотр и прослушивание аудио и видеоматериалов (1 час)	Теория: Обзор рождественских ярмарок и их значимости . Практика: Создание мини-ярмарки с поделками
Рождественские песни и сказки. Песня Николауса	Фонетическая отработка песен. Работа над запоминанием текстов песен. (1 час)	Теория: изучение рождественских песен и сказок Практика: пение рождественских песен в кругу
Рождественские украшения	Игровое занятие(1)	Теория: Рассказ о символах Рождества: ангелы, звезда. Практика: Изготовление украшений из бумаги и других материалов.
Тема 5. Зима пришла (5)		
Вводное занятие	Беседа (1)	Теория: Обсуждение зимних традиций в Германии. Практика: создание плаката о зимних праздниках Германии
«Снег идет» «Es schneit	просмотр и прослушивание аудио и видеоматериалов (1 час)	Теория: Рассказ о зимних пейзажах Германии Практика: рисование зимнего пейзажа с использованием белой краски и блесток
«Пришла зима» «Winter kommt» «А,А,а, der Winter der ist da»	просмотр и прослушивание аудио и видеоматериалов (1 час)	Теория: обсуждение зимних забав и игр в Германии Практика: Изучение зимней песни
Зимний праздник	просмотр и прослушивание аудио и видеоматериалов (1 час)	Теория: обсуждение того, что узнали о зимних традициях Практика: Подготовка к выставке работ по теме
Тема 6. А у нас весна (5).		
Вводное занятие	Беседа (1)	Теория: Погода и природа весной в Германии. Обсуждение весенних праздников в Германии.
“Immer wieder kommt ein neuer Frühling”. «Приходит все новая весна»	просмотр и прослушивание аудио и видеоматериалов (1 час)	Теория: обсуждение изменений в природе весной. Практика: рисование весенних цветов и растений
“Meine Mutter”, «Моя мама»	просмотр и прослушивание аудио и видеоматериалов (1 час)	Теория: Рассказ о весенних праздниках создание открыток к <u>Международному женскому дню</u>
«Символы Весны»	просмотр и прослушивание аудио и видеоматериалов (1 час)	Теория: Рассказ о символах весны. Цветы, пасхальные яйца Практика: изготовление бумажных цветов
Весенние игры и забавы	Игровое занятие(1)	Теория: Обсуждение традиционных весенних игр в Германии Практика: Проведение небольшой активности на уроке
Тема 7. Наши игрушки (4)		
Вводное занятие	Беседа (1)	Теория: рассказ о традиционных игрушках в Германии: деревянные

		игрушки, конструкторы
“Osterhase” Пасхальный заяц	просмотр и прослушивание аудио и видеоматериалов (1 час)	Теория: Игрушки к праздникам Практика: создание из подручных материалов Пасхального зайца
Bummi-Lied” Песенка медвежат	Фонетическая отработка песен. Работа над запоминанием текстов песен. (1 час)	Теория: Обзор игрушек из ткани и их значимость Практика: Рисунок любимой мягкой игрушки
Игры прошлого и настоящего	просмотр и прослушивание аудио и видеоматериалов (1 час)	Теория: Обсуждение игр, в которые играли дедушки и бабушки. Современные игрушки Практика: Создание макета, рисунка своей любимой игрушки

«Культурные традиции Германии» Основная учебная литература:

1.Блохина В.Н. Игры и инсценировки. Пособие для преподавателей немецкого языка. - М.: Просвещение, 1989.;

2.Вааль М. Сборник песен «Песни дарят удовольствие» - Бонн, 1994.;

3.Мецгер Ю. Сборник песен «Карусель» - Мюнхен, 1985.

4.Информационно-коммуникационные средства: компьютер, мультимедийная доска (Star Board), презентации Microsoft Power Point.

Увеличивающиеся информационные потоки требуют нового уровня в обработке и осмыслении информации, быстрого и эффективного её усвоения при новых приемах представления. Современный мультимедийный компьютер позволяет объединить возможности всех, ставших традиционными, средств обучения (слайды, видеофрагменты и т.д.) на новом техническом уровне.

Для максимально эффективного использования таких возможностей в учебном процессе необходимо использовать *новые интерактивные средства*— электронные мультимедиа-ресурсы.

Интерактивные средства позволяют учителю и ученику управлять потоком информации, акцентируя внимание на наиболее интересных или сложных моментах изучаемого материала. Новые возможности мультимедийных приложений по комплексному воздействию на органы восприятия человека необходимо использовать в преподавании курса «Культурные традиции Германии».

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «Культурные традиции Германии»

№	Тема	Количество часов	Планируемая дата	Фактическая дата
1	Наши игрушки. Музыкальный диалог с куклой.	1	Сентябрь 1 неделя	
2	Слова - приветствия и слова - прощание.	1	Сентябрь 2 неделя	
3	Хоровое исполнение песни "Guten Morgen"	1	Сентябрь 3неделя	
4	Разучивание песни "Guten Tag, sagen alle Kinder	1	Сентябрь 4 неделя	
5	Исполнение песен хором, в группах, соло.	1	Октябрь 1 неделя	
6	Счёт до 12. Разучивание песни - считалки	1	Октябрь 2 неделя	
7	Хоровое исполнение песни "Eins, zwei Polizei"	1	Октябрь 3 неделя	
8	Разучивание песни "Kannst du tanzen?"	1	Октябрь 4неделя	

9	Песня – танец „Singen, singen, singen“	1	Ноябрь 1неделя
10	Исполнение песен в группах.	1	Ноябрь 2неделя
11	Знакомство с лексикой по теме "Приятного аппетита	1	Ноябрь 3неделя
12	Лексико-грамматические игры на запоминание слов	1	Ноябрь 4неделя
13	Тренировка речевого и фонематического слуха	1	Декабрь 1неделя
14	Исполнение песен группами.	1	Декабрь 2неделя
15	Исполнение сценки "Что ты любишь?"	1	Декабрь 3неделя
16	Знакомство с лексикой по теме "Моя семья!"	1	Декабрь 4неделя
17	Прослушивание новогодних песен	1	Январь 2неделя
18	Разучивание песни "O, Tannenbaum!"	1	Январь 3неделя
19	Разучивание песни "Lasst uns froh und munter sein"	1	Январь 4неделя
20	Исполнение песен на празднике	1	Февраль 1неделя
21	Лексико-грамматические игры по теме "Зима"	1	Февраль 2неделя
22	Хоровое исполнение песен и рифмовок	1	Февраль 3неделя
23	Песня "Winter kommt!". Выполнение иллюстраций	1	Февраль 4неделя
24	Устный опрос слов песни.	1	Март 1неделя
25	Конкурс на лучшее исполнение песни	1	Март 2неделя
26	Знакомство с лексикой по теме "Весна"	1	Март 3неделя
27	Разучивание песни „Immer wieder kommt der Frühling“	1	Апрель 1неделя
28	Разучивание песни "Meine Mutter"	1	Апрель 2неделя
29	Выполнение иллюстраций к текстам песен	1	Апрель 3неделя
30	Исполнение песен хором.	1	Апрель 4неделя
31	Музыкальный диалог с куклой. Предлоги "в", "с".	1	Май 1 неделя
32	Разучивание песни "Osterhase	1	Май 2 неделя
33	Разучивание песни "Bummi-Lied".	1	Май 3 неделя
34	Творческий концерт.	1	Май 4 неделя

